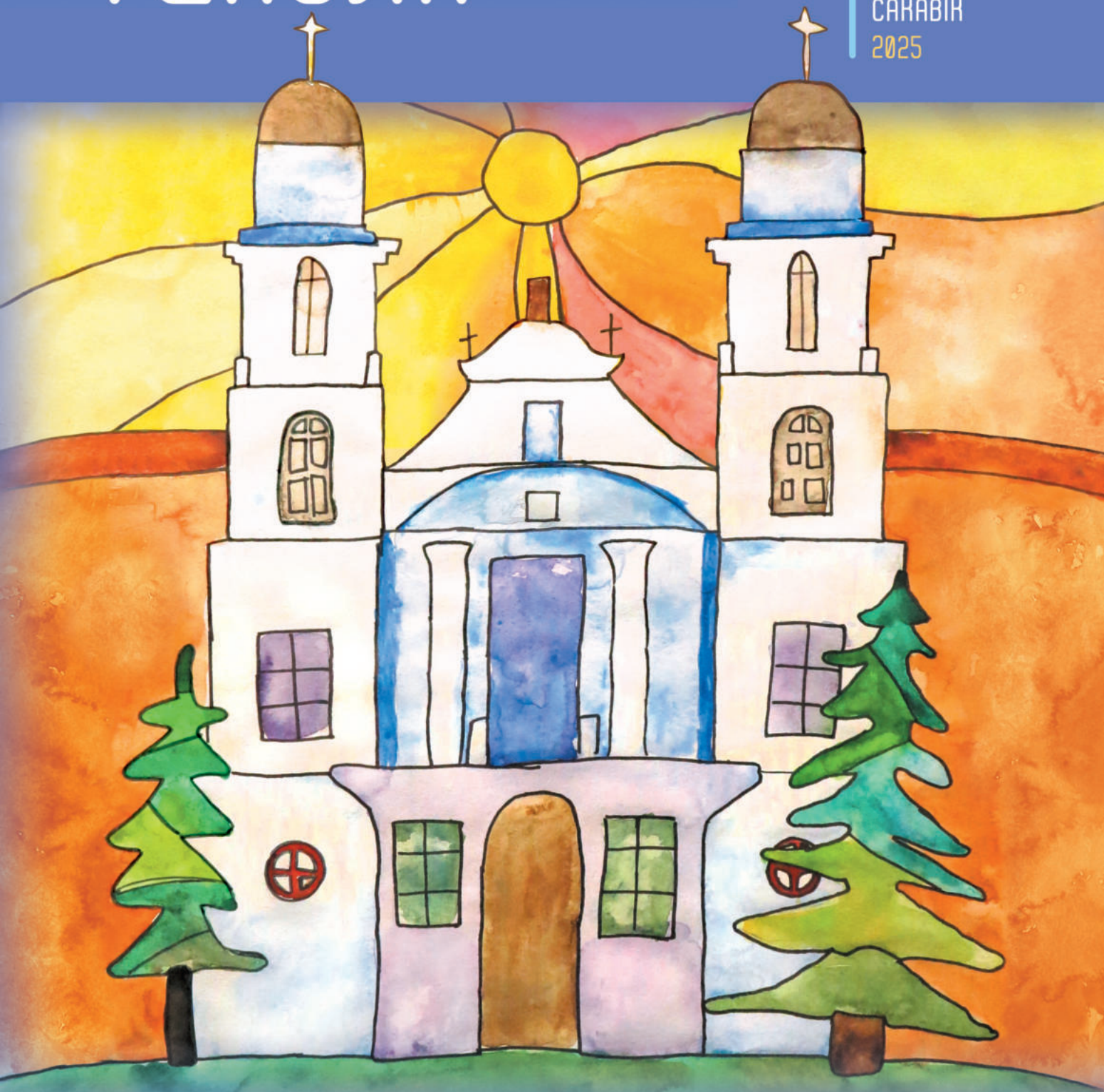


МАСТАЦТВА І ШКОЛА

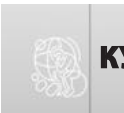
серыя
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»
ISSN 2309-7787

1 (61)
СТУДЗЕНЬ –
САКАВІН
2025



ТЭМА НУМАРА: ПАЛІТРА МАСТАЦТВАЎ

У ПОШУКАХ СЭНСАЎ

	РЭДАКТАРСКАЯ КАЛОНКА	Колбышева С. И. Переживание в искусстве	3
	ЗА КУБАЧКАМ ГАРБАТЫ	«Свой выбор я всегда делала сама»: Елена Соколова (интервью)	5
	КУЛЬТУРА. АДУКАЦЫЯ. МАСТАЦТВА		
	АКТУАЛЬНЫЯ ПРАБЛЕМЫ КУЛЬТУРЫ	Медвецкий С. В. Героизм и личная трагедия Батьки Миня: образ Героя Советского Союза, командира Первой Белорусской бригады М. Ф. Шмырёва в творчестве белорусских художников	12
	РАЗМОВА З МАСТАЦТВАЗНАўЦАМ	Жуковская О. В. На берегах Невы: офорты Георгия Верейского из частной коллекции	18
	ПЕДАГОГІКА МАСТАЦТВА		
	СТВАРАЕМ АДУКАЦЫЙНАЕ АСЯРОДДЗЕ РАЗАМ	Ковалёв А. А., Никишин О. В. Образовательный проект «Художественно-производственные мастерские» для белорусского художественного образования: от идеи к реализации	26
	ТРАДЫЦЫІ І НАВАЦЫІ	Русакович О. Н. Организация проектной деятельности в контексте подготовки педагога-художника	29
	АЗБУКА ПЕДАГОГІКІ МАСТАЦТВА	Голешевич Б. О. Технологическое моделирование уроков музыки	35
	АД НАЗІРАННЯЎ ДА ЭКСПЕРЫМЕНТАЎ	Шатрова М. А. Диагностика социокультурного развития обучающихся колледжей в условиях полихудожественной среды по когнитивному и ситуативно-поведенческому критериям: методический аспект	41
	КАМПАРАТЫўНАЯ ПЕДАГОГІКА	Хэ Цзянфэн. Воспитательный потенциал межкультурного диалога (на примере китайских пословиц и поговорок)	47
	МЕТОДЫКА НАВУЧАННЯ МАСТАЦТВУ		
	МЕТАД У КІШЭНІ	Метод герменевтического анализа	52
	ВЫ ПРАСІЛІ РАСКАЗАЦЬ	Лочмелис М. В. Искусственный интеллект на учебных занятиях по учебному предмету «Музыка»	54
	НА ВЫШЫНІ МАЙСТЭРСТВА	Емельянчик О. М. Становление через творчество: проектная деятельность учащихся на уроках искусства	58
	ЗАЎТРА НА ўРОК	Адамчук С. М. Движение в жизни и в музыке: урок музыки во 2-м классе	61
	АРТ-СКАРБОНКА	Чернова Е. Н. «И вырастают из шерсти цветы...»: мастер-класс по валянию из шерсти	67