

Навукова-метадычны часопіс

Выхаванне і дадатковая адукацыя



2024



Тэма нумара
НЕТРАДЫЦЫЙНЫ
ПАДЫХОД
ДА ТРАДЫЦЫЙНАЙ
КУЛЬТУРЫ

Этнакультурны ландшафт і дзеці: практыкі, наратывы, сучаснае прачытанне

Этнакультурная прастора ў сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі: стратэгія развіцця

“Сушанская хата” вітае сяброў. Вопыт дзейнасці этнаграфічнага падворка

Што ў хаце? Настольная этнаграфічная гульня

Бренды Гродненшчыны: лідеры якасця. Класны час в форме інтэлектуальнай ігры

Вокруг футбола. Родительский день в оздоровительном лагере

ТЭМА НУМАРА**Т. В. Валодзіна**

Этнакультурны ландшафт і дзеці: практыкі, нарратывы, сучаснае прачытанне. 3

Н. В. Васільчанка

Этнакультурная прастора ў сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі: стратэгія развіцця. 6

І. Г. Лойка

Фарміраванне культурнай ідэнтычнасці навучэнцаў: асноўныя аспекты. 11

В. В. Пяшко, А. С. Велясніцкая

Мова рэк і азёр: гідронімы Палесся. Даследчы праект. 13

А. В. Малькевіч

Трансфармацыя этнакультуры ў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі: скразныя тэмы 17

Д. А. Мардань

Каляндарна-абрадавыя песенныя традыцыі беларусаў. Вопыт пераймання і распаўсюджвання ў дзейнасці фальклорнага ансамбля. 22

Л. І. Счыслёнак

“Сушанская хата” вітае сяброў. Вопыт дзейнасці этнаграфічнага падворка 25

Н. У. Ганцэвіч

Сусвет беларускай хаты: мудрасць продкаў. Тэатралізаваныя музейныя заняткі 28

Л. А. Тапарыўская

Што ў хаце? Настольная гульня 34

Ю. А. Аўсянкіна

Дажынкi. Спартыўная гадзіна 35

Н. А. Сарока, Г. Я. Заляшчонак

Жавароначкі, прыляціце! Заняткі ў аб’яднанні па інтарэсах мастацкагага профілю (дэкаратыўна-прыкладное мастацтва) 37

А. В. Туміловіч

Ішлі, пайшлі валачобнічкі! Сцэнарый валачобнага абраду для дзяцей сярэдняга школьнага ўзросту. 39

ГОД ЯКАСЦІ**Л. А. Лапутько**

Бренды Гродненшчыны: лідеры якасця. Класны час в форме інтэлектуальнага состязання 41

АРГАНІЗАТАРАМ АЗДАРАЎЛЕНЧАГА АДПАЧЫНКУ**Т. В. Кавунова**

Вокруг футбола. Родительский день в оздоровительном лагере 45

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 1: “Заяц из сена: ароматная частичка лета.

Мастер-класс” (аўтар — К. В. Шылінь)

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 2: “Гродзеншчына этнаграфічная: музейны маршрут”

На с. 1 вкладки — удзельнікі фестывалю народнага гумару “Аўцюкі”.

Фота з фотабанка shutterstock. com.