

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

СЕРИЯ  
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»

ISSN 1993-209X



# Русский язык и литература

7  
(298)

Июль  
2024



А а Ё ё В в Г г Д д  
Е е Ее Ее Ж ж З з  
И и Ы ы К к  
Л л  
С с Т т  
У у Ч ч Ш ш Щ щ



Индексы:  
75067 — для индивид. подписчиков  
750672 — для организаций  
669 — belpressa.by

# Русский язык и литература

научно - методический журнал

## Содержание

- В помощь молодому учителю**
- 3** Активизация познавательной деятельности учащихся через использование техник визуализации  
*Репникова К. А.*
- 12** Технология «перевернутого обучения» на уроках русского языка (с использованием материалов Единого образовательного ресурса eior.by)  
*Беляева О. Н.*
- 15** Использование компьютерных технологий на уроках русского языка (на базе Canva, PowerPoint). Мастер-класс  
*Товпик А. А.*
- Идём на урок**
- 22** Сочинение-повествование с элементами описания «Вечерняя прогулка» (V класс)  
*Степанец М. П.*
- 24** Воспитание духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения посредством художественных произведений  
*Феофанова С. П.*
- После уроков**
- 26** Лингвистика для любознательных (задачи по русскому языку). Выпуск 48  
*Норман Б. Ю.*
- 28** Книжки нашего детства. Внеклассное мероприятие для учащихся V класса  
*Ерошонок М. Н.*
- Филологические заметки**
- 32** Из истории слов и выражений. Эюд второй. Челом бью, на челе стою...  
*Матюнова А. А.*
- 35** Тема Великой Отечественной войны в русской драматургии начала XXI века  
*Гончарова-Грабовская С. Я.*
- 43** Текст, текст, текст! К проблеме реализации принципа текстоцентризма в процессе изучения художественного произведения  
*Капшай Н. П.*
- Научные публикации**
- 52** Проблема инаковости и сюжет буллинга в подростковой повести в русской литературе конца XX — начала XXI века  
*Павлинова О. М.*
- 61** Ассоциативно-смысловое поле как условие интерпретации художественного произведения (на материале рассказа Т. Толстой «Про отца») *Грак К. А.*