

навукова-метадычны часопіс

серыя
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»

1

(121)

студзень –
люты

2024

ГІСТОРЫЯ і грамадазнаўства

ISSN 2224-798X



Сергей
Притыцкий —
ГОРДОСТЬ
И СЛАВА
ЗЕМЛИ
БЕЛОРУССКОЙ

НАВУКА. АДУКАЦЫЯ.
ВЫХАВАННЕ

АРГАНІЗАЦЫЯ АДУКАЦЫЙНАГА
ПРАЦЭСУ

НАЦЫЯНАЛЬНАЯ
БЯСПЕКА

Конфликтная ситуация
в жизни современного
человека

Государственная власть
в Республике Беларусь

Экзамен на прочность

▼ ЗМЕСТ

▶ КАЛОНКА ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА	
Дзермант А. В.	3
▶ НАШЫ ГЕРОІ	
Егорычев В. Е. Сергей Притыцкий — гордость и слава земли белорусской	4
▶ НАЦЫЯНАЛЬНАЯ БЯСПЕКА	
Лазуткин А. В. Экзамен на прочность	16
▶ НАВУКА. АДУКАЦЫЯ. ВЫХАВАННЕ	
Онуприенко С. П. Конфликтная ситуация в жизни современного человека	20
Молчанов П. Ю. Обоснование конструктивной стратегии развития техногенной цивилизации в социогуманитарном дискурсе второй половины XX — первой четверти XXI в.	27
▶ АРГАНІЗАЦЫЯ АДУКАЦЫЙНАГА ПРАЦЭСУ	
Данилюк С. И. Государственная власть в Республике Беларусь: урок по обществоведению в IX классе	34
Герасимович А. И. Основной Закон государства: урок по обществоведению в IX классе	40
Шишко А. А. Раздробленность Древней Руси: урок по всемирной истории в VI классе	46
Швейба С. А. Возникновение ислама и Арабский халифат: урок по всемирной истории в VI классе	54
▶ ПАЗАКЛАСНАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ	
Бандарэнка М. В. «Хатынь і хатыні...»: гадзіна-рэквіем па кнізе-памяці А. Адамовіча, Я. Брыля, У. Калесніка «Я з вогненнай вёскі...»	61

На вокладцы: мурал С. Прытыцкага

Выкарыстаны ілюстрацыйныя матэрыялы
з адкрытых інтэрнэт-рэсурсаў

Рэдактары В. Р. Ермаковіч, Л. Б. Сопат,
карэктар А. В. Міронава,
кам'ютарная вёрстка К. Ю. Сарокі.

Выхад у свет 29.02.2024.
Фармац 60 × 84¹/₈. Друк афсетны. Папера афсетная.
Ум. друк. арк. 7,9. Ул. выд. арк. 6,50.
Тыраж 517 экз. Заказ 17. Цана свабодная.

Надрукавана ў друкарні Таварыства з абмежаванай
адказнасцю «СУГАРТ».
ЛП № 02330/427 ад 17.12.2012.
Вул. Кнорына, 50, корп. 8, каб. 305, 220103, г. Мінск.

Да ведама аўтараў.

Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, наведанне да ўсеагульнага ведама і іншыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі), а таксама даюць згоду на апрацоўку персанальных даных.