

БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫМНЫ ЧАСОПІС

ISSN 1993-1999

7
2024



300
нумар



Да 80-годдзя вызвалення Беларусі

СЛОВА ГАЛОЎНАГА РЭДАКТАРА

Аляксандр Корзюк	Зварот галоўнага рэдактара да чытачоў	3
------------------	---------------------------------------	---

ВАЕННАЯ ГІСТОРЫЯ

Сергей Третьяк	Операция “Багратион”: триумф советского военного искусства	5
Віталь Гарматны	Палітычна-масавая работа партызанскай брыгады “Савецкая Беларусь” з насельніцтвам Бярозаўскага і Драгічынскага раёнаў (жнівень 1943 г. — ліпень 1944 г.)	18

КРЫНІЦАЗНАЎСТВА

Вадзім Урублеўскі	Радавод Алены Мазанік у святле архіўных крыніц	23
-------------------	--	----

ГІСТОРЫЯ КУЛЬТУРЫ

Аляксандр Касовіч	Мемарыялізацыя падзей Вялікай Айчыннай вайны на тэрыторыі Гродзенскай вобласці	30
-------------------	--	----

ГІСТОРЫЯ АДУКАЦЫІ

Алена Мох	Аднаўленне і развіццё сярэдняй адукацыі ў БССР у 1944—1955 гг.	37
-----------	--	----

АДУКАЦЫЯ ХХІ СТАГОДДЗЯ

Ольга Стрелова	“Последний бой — он трудный самый”. Южно-Сахалинская наступательная операция 11—25 августа 1945 г. (историко-методический аспект)	44
----------------	---	----

МЕТОДЫКА. ВОПЫТ

Антон Рысевец	Освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков Учебное занятие по факультативу “Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)”	52
Марыя Бандарэнка	Выкарыстанне медыятэкстаў пры вывучэнні гісторыі Вялікай Айчыннай вайны (Сусветная гісторыя, гісторыя Беларусі, IX клас)	56

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГІКА

Александра Буракова Юлія Аврамова	“Я жизни не жалею...” (Материалы для музейно-педагогического занятия)	59
--------------------------------------	---	----

ЗНАХОДКІ І АДКРЫЦЦІ

Дзяніс Дук	Спадчына Еўфрасінні Полацкай: навуковы досвед і міфалагізацыя	62
------------	---	----

ЛАБІРЫНТЫ ГІСТОРЫІ

Віктар Пілецкі	“Цёмныя вякі” Сярэднявечча: сэнсавая напаўненне, сацыяльныя і выхаваўча-адукацыйныя працэсы	69
	Содержание/Summary	72

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу не-выключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, давадзенне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса), а таксама на рэдагаванне і скарачэнне матэрыялу па меркаванні рэдакцыі. Папярэджваем аб прававой абароне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадрук магчымы толькі з дазволу рэдакцыі з абавязковай спасылкай на “Беларускі гістарычны часопіс”.