

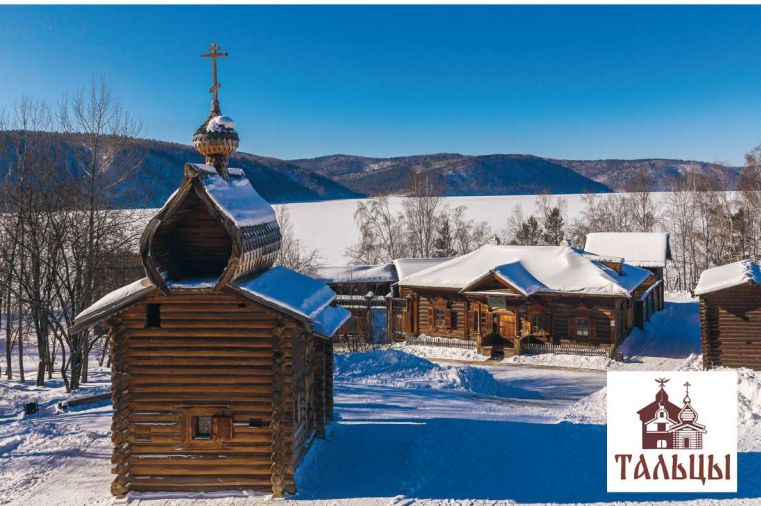
# БЕЛАРУСКІ ГІСТАРЫЧНЫ ЧАСОПІС

ISSN 1993-1999

11  
2024



БЕЛАРУСКІ ДЗЯРЖАВНЫ МУЗЕЙ  
НАРОДНАЙ АРХІТЕКТУРЫ І ПОБЫТУ



ТАЛЬЦЫ



НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ



МУЗЕЙ  
СМОЛЕНСКАЯ  
КРЕПОСТЬ

## Традыцыі народнай культуры ў музейнай прасторы Беларусі і Расіі



### АКТУАЛЬНАЕ ІНТЭРВ'Ю

“Адраджаць нашы традыцыі і абрады, захоўваць матэрыяльную культуру продкаў — гэта мая пачэсная місія на дырэктарскай пасадзе”  
(інтэrv'ю галоўнага рэдактара “Беларускага гістарычнага часопіса”  
Аляксандра Корзюка з дырэктарам Беларускага дзяржаўнага музея  
народнай архітэктуры і побыту Эдуардам Багдановічам)

3

### ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Беларускі дзяржаўны музей народнай архітэктуры і побыту — захавальнік традыцый нашых продкаў

10

### МУЗЕЯЗНАЎСТВА

Яўген Мікула  
Яна Патапенка

Захаванне і папулярызацыя нематэрыяльнай культурнай спадчыны ў Беларускім дзяржаўным музеі народнай архітэктуры і побыту

13

### ЭТНАЛОГІЯ

Ігар Іваноў

Традыцыйныя будынкі гаспадарчага прызначэння як крыніца для вывучэння рэліктавых канструкцый у народным дойлідстве беларусаў (на прыкладзе помнікаў музея)

19

Аляксей Друпаў

Здабыткі этнаграфічных экспедыцый Беларускага дзяржаўнага музея народнай архітэктуры і побыту ў Астравецкі раён (2016—2024 гг.)

26

### ГІСТОРЫЯ АДНАГО ПРАДМЕТА

Аляксей Абрамчук

Куфар часоў Вялікай дэпрэсіі

31



### ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Государственный музей “Смоленская крепость”: этапы развития

36

### ІМЁНЫ ВЯДОМЫЯ І НЕВЯДОМЫЯ

Демьян Валув

Иван Хозеров — исследователь и хранитель Смоленской крепостной стены

38

### МУЗЕЯЗНАЎСТВА

Сергей Пиляк  
Ирина Пашкова  
Сергей Пиляк

Наследие Смоленской крепости в международных выставочных проектах  
Научная деятельность в Государственном музее “Смоленская крепость”

43

46



### ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Ирина Анцупова

Новосибирский государственный краеведческий музей: от научной секции до лучшего музея Сибири

48

### МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГІКА

Сергей Росляков

Коллекция бронзового литья с культового места у села Верх-Сузун: опыт музейной презентации

53

### ЭТНАЛОГІЯ

Мария Овчарова

Коллекции женских костюмов народов Поволжья (мордва, чуваша, марийцы) в фондах Новосибирского государственного краеведческого музея

56



### ВЕХІ ГІСТОРЫІ

Иркутское областное государственное автономное учреждение культуры “Архитектурно-этнографический музей “Тальцы”:  
достижения и перспективы

60

### МУЗЕЯЗНАЎСТВА

Елена Стрекалина

Основные аспекты формирования событийного календаря в Архитектурно-этнографическом музее “Тальцы”

63

Владимир Тихонов

Сохранение историко-культурного наследия столыпинских переселенцев из белорусских земель в Иркутскую губернию

67

Содержание/Summary

72

Да ведама аўтараў. Дасылаючы матэрыялы для публікацыі ў нашым часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя маёмасныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, давадзенне да ўсеагульнага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса), а таксама на рэдагаванне і скарачэнне матэрыялу па меркаванні рэдакцыі. Папярэджваем аб прававой абароне аўтарскіх правоў на змешчаныя матэрыялы. Перадрук магчымы толькі з дазволу рэдакцыі з абавязковай спасылкай на “Беларускі гістарычны часопіс”.