

ISSN 1993-3576

СЕРЫЯ  
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»



# Замежныя **МОВЫ**

ENGLISH

DEUTSCH

FRANÇAIS

ESPAÑOL

汉语

2(84)  
2022

красавік — чэрвень

## Змест

## Навуковыя паведамленні

- А. В. Савчук* Когнітивны контроль в двуязычной речевой деятельности ..... 3

## У свеце навучальных тэхналогій

- М. А. Тарасеню* Эффективное использование учебных интернет-ресурсов как основа медиакомпетенции учителя иностранного языка ..... 9

## Кансультацыі спецыяліста

- Е. А. Гапанович,  
М. Н. Романкевич* Технология разработки видеуроков по французскому языку ..... 13

## Педагагічны партфель

## Визитная карточка гимназии № 2 г. Бреста

- Л. Н. Шимко* Организация образовательного процесса по учебному предмету «Английский язык» в государственном учреждении образования «Гимназия № 2 г. Бреста» ..... 21
- Л. Н. Шимко* Возможности использования технологии визуализации учебной информации при обучении иностранному языку ..... 23
- Е. А. Онищенко* Использование интерактивных методов для обучения диалогической речи на уроках английского языка ..... 27
- Г. В. Акульская* План-конспект урока английского языка в VI классе по теме «Семь символов Республики Беларусь» ..... 30
- С. И. Книш* Внеклассное мероприятие по английскому языку для учащихся VII–VIII классов: театральная постановка «Мэри Поппинс» по мотивам произведений Памелы Трэверс ..... 35
- Г. В. Урбан* Литературная гостиная «Жизнь и творчество И. В. Гёте» ..... 39
- О. А. Горелова,  
А. В. Безлепкин* Интегрированный урок по учебным предметам «Иностранный язык» и «Физическая культура и здоровье» ..... 42
- Л. А. Сидореню* Интерактивный плакат как средство визуализации информации на уроке... 47
- Д. М. Волькова* План-конспект урока английского языка в III классе по теме «Рисунок любимого животного» ..... 56
- О. В. Михеева* План-конспект урока немецкого языка в VI классе по теме «Помощь по дому» ..... 62

Даслаючы матэрыялы для публікацыі ў часопісе, аўтары тым самым перадаюць выдаўцу невыключныя май-масныя правы на ўзнаўленне, распаўсюджванне, паведамленне для ўсвалялага ведама і іншыя магчымыя спосабы выкарыстання твора без абмежавання тэрыторыі распаўсюджвання (у тым ліку ў электроннай версіі часопіса).