

Навукова-метадычны часопіс

Выхаванне і дадатковая адукацыя



12

2022

ISSN 2224-3013



Тэма нумара

ГУМАНІЗАЦІЯ АДУКАЦІЙНОЇ ПРАСТОРЫ:
ІНКЛЮЗІЯ, САЦЫЛЬНАЕ ВАЛАНЦЁРСТВА

Інклюзівный
потенціал
учреждения
допоміжного
образування

Внедреніє
інклюзивної
культури
в образо-
вальну среду
школи

Професіонально-
личностні качества
педагога інклюзивного
образування.
Методичний форсаж

Педагог для
волонтера.
Семінар-
практикум

Психоемоціональное
неблагополучие семьи:
социально-
педагогические
аспекти поддержки
ребенка

Технологія
розвитку
критичного
мышлення.
Урок для
взрослых

ЗМЕСТ

НАВУКОВЫЯ ПУБЛІКАЦЫІ

Н. В. Самарсова

Преемственность народных традиций как методологическая основа формирования экологической культуры личности 3

СУПРАДЦОЙНІЦТВА З СЯМ'ЁЙ

А. М. Русецкая, А. А. Ковш

Психоэмоциональное неблагополучие семьи: социально-педагогические аспекты поддержки ребенка 7

ТЭМА НУМАРА

А. Г. Канцыял

Інклюзіўны потэнцыял учреждения дополнительного образования 10

А. В. Панкина

Внедрение инклюзивной культуры в образовательную среду школы 13

А. Г. Канцыял

Професіонально-личностные качества педагога в инклюзивном образовании. Методический форсаж 16

М. М. Холод, И. В. Гавриленко

Педагог для волонтера. Семинар-практикум для классных руководителей 20

Г. В. Васильева, О. М. Щигельская

Волонтерская деятельность: равный обучает равного 25

МЕТАДЫЧНАЯ ГАСЦЁЎНЯ

Т. В. Казак

Технология развития критического мышления. Урок для взрослых 28

ГОД ГІСТАРЫЧНАЙ ПАМЯТІ

В. С. Глинка

Мы этой памяти верны. Интеллектуальная игра для старшеклассников по истории Великой Отечественной войны 35

М. Р. Дудзіч

Неверагоднае падарожжа. Сюжэтна-гульнявая праграма для дзяцей сярэдняга школьнага ўзросту 38

У СКАРБОНКУ ПЕДАГОГА

В. А. Баравуля

Придет наше время! Визитка класса для праздника "Посвящение в пятиклассники" 42

НАДРУКАВАНА СЁЛЕТА

Змест часопіса за 2022 год 44

СВАІМІ РУКАМІ

Н. И. Рыбак

Лунный заяц. Новогодняя фотозона с. 4 вокл.

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 1: "Культурная столица Беларусь – 2023. Слуцк"

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 2: "Соломенный ангел. Рождественский сувенир. Мастер-класс" (аўтар – В. А. МАЦУЛЬКА)

На с. 1 вокладкі – фота з фотабанка www.shutterstock.com

Соломенный ангел

Рождественский сувенир



Материалы и инструменты:

20–25 соломенных трубочек длиной 10–12 см, скотчевые ленты, лист тонкой белой бумаги (бумага), синтетические нити для герметизации соломы; нити для декорирования, яичница для затирания соломы; ножницы, яичница с ботвой узелков, клей ПВА, суперклей, простой карандаш, листочки, пластиковая крышка.



Подготовка соломки

Для изготовления поделки понадобится соломенные трубочки и соломенная крышка. Соломенные трубочки лучше погладить и обработать на поверхности в течение всей работы. Но можно не гладить, на поверхности соломы заготовлено налобное (небольшое) место, чтобы до него можно было добраться для герметизации. Затем солому завернуть в скотчевые ленты, чтобы она не развалилась. Для создания соломенного ангела нужно резать солому на куски длиной 10–12 см. Затем нужно расплющить в горячей воде 1,5–2 часа. Затем нужно трубочку разрезать выше стебля и разгладить края, чтобы из соломы не выпадали соломинки (лучше использовать скотчевую крышку).

Технология изготовления



1
Взять азуру тубочек на 20–25 соломинок, выкрутить на одному, право и перевязать скотчевыми лентами, оставив от края 5–1,5 см.



2
Лукс перевернуть на другую сторону, заложить верхнюю часть соломинок обратно, чтобы они вернулись. Перевернуть верхнюю часть раз, отступив края 1,5–2 см. Полученную пачку зажать ножницами и склеить по санкам фольгированной скотчевой лентой.



3
Нить наполовину спрятать в обвязке соломинок, зажать узелки афиковской резинкой.



4
Перевернуть соломинки, дюрокомбинировав, отступив от края 2–2,5 см. Каждую соломинку перекрестно склеивать нитями, правя направление. Искосы можно делать и афиковской резинкой.



5
Сделавшие из пакетика нити, за которую соломинки будут подвешены.



6
Нижняя часть крышки с бутылки соломинками декорировать скотчевыми лентами. Сделать канюк на текстильной соломинке похожий на кончик погремушки симбиоза в длиннорезах из пакетика и сделать из пакетика крышечку, чтобы крышка не лежала на полке, чтобы получились некие мусысы. Наклонить кончиками соломинок на поверхность, называемую крышечкой ПВА.

7
Для создания крымновосточного танца «Алогона» на крышечке. На крышечке обрамить соломинками, склеив скотчевыми лентами, которые должны находиться на дне крышки, чтобы бутылка не перевернулась. Ткань афиковская на крышечке для крышки, которая будет солиниться изнутри, образуя фигуры из различных стран. Желательно это проделать под присмотром взрослых, затем перевернуть по конфигурации. Кончики крышки приклеить скотчем.

8
Бутылку крышки рекомендуется покрасить масляной краской, чтобы краски были устойчивы.

Мастер-класс разработала О. А. НАЦУШКО, педагог дополнительного образования центра творчества детей и молодежи Смоленского района.