

Навукова-метадычны часопіс

Выхаванне і дадатковая адукацыя



7

2023

Тэма нумара

Грамадзянскае і патрыятычнае выхаванне дзяшчей і моладзі: рэалізацыя рэгіянальнага кампанента.
ВОПЫТ АПОРНЫХ МЕТАДЫЧНЫХ ПЛЯЦОВАК ВІЦЕБШЧЫНЫ



Сетевое пространство дополнительного образования детей и молодежи Витебской области: форматы методического взаимодействия

Формирование активной гражданской позиции и патриотических качеств личности: современный педагогический опыт

Виммельбух, зиннейкинг и другие. Программы объединений по интересам в оздоровительном лагере

Особые дети — особый подход. Семинар-практикум
Ценности в жизни человека. Диалоговая площадка

ЗМЕСТ

ТЭМА НУМАРА

Ю. А. Хома, Н. П. Харитонова

Сетевое пространство дополнительного образования детей и молодежи
Витебской области: форматы методического взаимодействия 3

О. С. Чмурак, В. С. Бобышева

Формирование активной гражданской позиции и патриотических качеств личности:
современный педагогический опыт 9

Т. В. Бакановская

Виммельбух, зимнейкинг и другие. Новый формат программ объединений
по интересам в рамках деятельности оздоровительного лагеря 12

Н. П. Слепцова

По пути "из варяг в греки". Проект шестого школьного дня 19

Л. М. Варченя

Истоки мастерства Чашникской земли.
Межведомственный творческо-исследовательский проект 23

Т. А. Малінаўская

Ад Віцебска да Паставаў гучыць перазвон цымбалаў.
Творча-даследчы практику тымбальны аркестры 28

А. А. Шпакава

Лялька. Бай. Творчы практикт 32

МЕТАДЫЧНАЯ ГАСЦЁЎНЯ

Г. М. Юстинская

Время сетевого взаимодействия: современные воспитательные
медиапрактики на национальном образовательном портале 35

НАМЕСНІКУ ДЫРЭКТАРА ПА ВЫХАВАЎЧАЙ РАБОЦЕ

А. Г. Канцыял

Особые дети – особый подход. Семинар-практикум 39

У СКАРБОНКУ ПЕДАГОГА

Т. А. Хмыз

Духовно-нравственное развитие личности: ценности в жизни человека.
Диалоговая площадка 43

Р. В. Котко

Справляюсь с трудной ситуацией.
Психологический практикум для подростков 46

Т. В. Арянова

Вредные советы и безвредные эксперименты.
Развлекательная досуговая программа для младших школьников 48

СВАІМ РУКАМИ

В. Н. Афанасьева

Штамповка принта на ткани с. 4 ВОКЛ.

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 1: "Мой Полоцк. Моя история. Моя гордость".

Изготовление лэпбука. Мастер-класс" (матэрыял да ўкладкі гл. на с. 19)

КАЛЯРОВАЯ ЎКЛАДКА 2: "Весялінка, Сплюша і Дзед Баюн. Лялькі з беларускім калары- там. Майстар-клас" (матэрыял да ўкладкі гл. на с. 32)

На с. 1 вкладкі – навучэнцы Віцебскага абласнога палаца дзеяцей і моладзі

Весялінка, Сплюша і Дзед Баюн

Лялькі з беларускім каларытам



Весялінка сплюш



Сплюша сплюш

Дзед Баюн
рэксанза

Лялька — адне з найбольш любімых ццац у дзяцей. Малыя не толькі з задавальнаем гуляюць з лялькамі, але і забываюць іх стварэннем, прычым правітуюць сібе ў такім спрыту самым татальнамі майстрамі. Учыняцца ў гэтам амегі і арганізатар творчага праекта "Лялька.Бай", разлізваючы ў Цэнтры дзяцей і мадады Глыбіцкага раёна.

Пад краінствін падагогіяй наuczчыца даследавае історыю беларускай цыцы, прыняў дацен у майстэр-класах на вырабе лялек, пазнаёміўся з гісторыяй глыбіцкага музычнага і камючага спроку. Першас практичнай дравайцай распрацоўвалі зображенія традыцыйных персанажаў: Весялінкі, Сплюшы і Дзеда Баюна. Кожная лялька набывае не толькі адметны юбіль, у якім праявіцца нацыянальная беларуская рэсы, але і наўчальская пашыр'яцца ў распаўядах па-беларуску! Гукамі звярткі адносіцца выкарыстаннім партыйнай калонкі з фразы-напашыўнікамі, які ўстаўліваюць нургліты. Для агульнай запісавалі дзяцкамі пасы, калажкі і наці ў выкананні юных і дарослых спеваку і чытальнікаў.



Тэхналогія вырабу



Распрацоўваць дзяцей паты, на
это дастаецца здзенне 3 хвілін.
1-я — вырэзанне з паперы
2-я — наты ўсе вырэзаны
тавары ўпрымніцца прыпушкі
на шым.



Вырэзані размінцы на складаны
удзел тэхнікі, замыкаюць і голокані
шыям адноці краідай і акуратна
выразаюць.



Прынімаць дзяцей іручную сшыўку па
колку: 2 дзяцял пупас, 4 дзяцял ру-
ка (та 2 на кожную руку), 4 дзяцял ног (та
2 на кожную ногу). Пры сшыванні концы раз-
гільдаў апачуць разбінні 5-4 см, калі пэўнай
дзяцял можна быць выбероў.



Прайміць шым на шыбінай машинкі.



Кончо дзяцял вывернуць на дрэхі дах
і гардзюцца.



Набіці дзяцял сцяжкам. Пакінуты
здуць зашыўка.



Разнодзяць дзяцял пушчу,
змешаючы з клосам ПВХ. Розні-
ць забываюць голаса з шым, рукі,
ногі. Дзяці вытворчы.



Шым усе дзяцял пакі сабой,
калі атрымліца фігуры-лінкі.
Разнодзяць тад.



На дзяцял-напашыўнікі зробіць заліп пасы із шым, уставіць яго ў матовую
партынную катонку. Абстравіцца змесцы ў арутуме на сцне лялкі, калі эго
зручуць (уклоніца) шыкам націсання. Задума ўручуць.



Прынімаць дзяцял візаскі з катоўковы-
мі, калі Дзед Баюн — пакі будзе і се-
рэры.



Праздніц і вырабля-
дзяць дзяцял Аграта-
нікаў. Мокна
пушчу!

